

Cryin' Through My Eyes (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Marie Sørensen (TUR) - Janvier 2014

Music: Cryin' Through My Eyes - Dave Sheriff



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

POINT, TOUCH, POINT FWD. FLICK, VINE, TOUCH

- 1,2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG
- 3,4 TOUCH pointe PD avant - FLICK PD arrière
- 5,6,7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 8 TAP PG à côté du PD - 12 : 00 -

POINT, TOUCH, POINT FWD. FLICK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

- 1,2 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG avant - FLICK PG arrière
- 5,6,7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant
- 8 BRUSH BALL PD avant - 9 : 00 -

LOCK STEP, BRUSH, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1,2,3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
- 4 BRUSH BALL PG avant - 9 : 00 -
- 5 - 8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD - HOLD - 12 : 00 -

1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, CROSS

- 1 - 4 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG - HOLD
- 5,6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 7,8 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -

SIDE, DRAG, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, RUN, RUN

- 1,2 grand pas PD côté D - DRAG PG vers D ?
- 3,4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 5,6 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - HOLD
- 7,8 2 pas courus arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - 9 : 00 -

COASTER STEP, BRUSH, ROCKIN` CHAIR

- 1,2,3 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 4 BRUSH BALL PG avant
- 5,6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière.....] ROCKIN
- 7,8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 9 : 00 -] CHAIR

MAMBO 1/2 TURN LEFT, BRUSH, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CROSS

- 1,2,3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 4 1/2 tour G , sur BALL du PD . . . pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - 3 : 00 -
- 5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D . . . CROSS PG devant PD - 6 : 00 -

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CROSS

1,2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3,4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D pas PD côté
D CROSS PG devant PD - 9 : 00 -
