

I'll Find You And You Find Me (fr)

COPPERKNOB
STEPPERS

Count: 76

Wall: 2

Level: intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2013

Music: Let's Pretend We Never Met - Joey + Rory : (Album: His and Hers)



Intro: 16 comptes (commencer à danser sur le mot « Hey, let's preTEND »)

[1-8] CHARLESTON STEP WITH WALKS

- 1-4 Marcher devant PD, marcher PG, Pointer PD devant, poser PD derrière
- 5-8 Reculer PG, reculer PD, Pointer PG derrière, poser PG devant

[9-16] SIDE POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP FWD (RIGHT & LEFT)

- 1&2& Pointer PD à droite, touch PD à côté du PG, talon D devant, Hook PD croisé devant tibia G
- 3&4 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
- 5&6& Pointer PG à gauche, touch PG à côté du PD, talon G devant, Hook PG croisé devant tibia D
- 7&8 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant

[17-24] HEEL FLICK x 2 with 1/4 TURN, HEEL SWITCH, STEP 1/4 TURN, FULL TURN FWD

- 1& Touch talon D devant, Flick PD en diagonale arrière D + Slap PD avec main D (commencer le ¼ tour à G)
- 2& Touch talon D devant, Flick PD en diagonale arrière D + Slap (finir le ¼ tour G) 9 :00
- 3&4& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 6 :00
- 7-8 Tour complet à G : ½ tour G et poser PD derrière, ½ tour G et poser PG devant

[25-32] STEP 1/2 TURN STEP, KICK BALL STEP, TOES HEELS SWIVELS OUT & IN

- 1&2 PD devant, ½ tour à gauche, poser PD devant 12 :00
- 3&4 Kick G devant, poser PG à côté du PD, poser PD sur place
- 5& Pivoter les 2 pointes vers l'extérieur (OUT), pivoter les 2 talons OUT
- 6& Pivoter les 2 talons vers l'intérieur (IN), pivoter les 2 pointes IN
- 7& Pivoter les 2 pointes vers l'extérieur (OUT), pivoter les 2 talons OUT
- 8& Pivoter les 2 talons vers l'intérieur (IN), pivoter les 2 pointes IN (finir appui PG)

[33-40] SIDE, TOGETHER, HEEL JACK & CROSS (RIGHT & LEFT)

- 1-2 PD à droite, assembler PG à côté du PD
- &3&4 PD derrière, touch talon G en diagonale avant G, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, assembler PD à côté du PG
- &7&8 PG derrière, touch talon D en diag avant D, revenir sur PD, croiser PG devant PD

[41-44] TOE, SCUFF 1/4 TURN, STEP FWD, TOE, SCUFF, STEP FWD

- 1&2 Touch pointe D à côté du PG (genou D IN), scuff D en pivotant ¼ tour à D, poser PD devant 3 :00
- 3&4 Touch pointe G à côté du PD (genou G IN), scuff G, poser PG devant

[45-52] SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3-4 PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (3), Stomp D à droite
- 5&6& Pivoter les 2 talons vers la D, vers la G, vers la D, vers la G (finir appui sur PG)
- 7&8 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

[53-60] SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK BALL CHANGE (memes pas que 45-52)

[61-68] SIDE ROCK RECOVER 1/4 TURN, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D à droite, revenir sur PG avec ¼ tour à gauche 12 :00
- 3&4 Tour complet vers la gauche en faisant un triple step D G D devant
- 5-6 Rock step G devant, revenir sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[69-76] CHARLESTON STEP, STEP 1/2 TURN, SCUFF HITCH TAP

- 1-4 Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant
- 5-6 PD devant (+ Snap main D devant), ½ tour à gauche 6 :00
- 7&8 Scuff D, hitch genou D, Tap plante PD à côté du PG (rester en appui sur PG)

Recommencer au début en vous amusant !

Contact: ccfillion@wanadoo.fr
