

Creepin' Up On You (fr)

COPPER KNOB
STEPPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Peter Metelnick (UK) & Alison Metelnick (UK) - Février 2012

Music: Creepin' Up On You - Darren Hayes



Traduction : Marie-Hélène Moreau (Nüline France)

Commencer la danse après 48 temps sur le mot 'YOU' quand il chante 'Creepin' Up on You' [107bpm – 4:55mins]

[1-8] R step drag, L ball cross side, R behind & hold, L ball cross, L ball cross

- 1-2 Grand pas D à droite, slide G avec poids sur D
- &3-4 Pas G sur l'arrière, croiser D devant G, pas G à gauche
- 5-6 Croiser D derrière G, Pause
- &7&8 pas G à gauche, croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D devant G

[9-16] L side rock/recover, L behind-side-cross/unwind ½ R, R back rock/recover

- 1-2 Rock G à gauche, revenir poids sur D
- 3&4 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D & faire un ½ droit (PDCG) (6h00)
- 5-6 Rock D sur l'arrière, revenir poids sur G
- 7& Rock D croiser devant G, revenir poids sur G
- 8& Rock D diagonale arrière, revenir poids sur G

[17-24] R cross step, L side point, L samba, ¼ R jazz ball cross side

- 1-2 Croiser D devant G, pointer G à gauche
- 3&4 Croiser G devant D, rock D à droite, revenir poids sur G
- 5-6 Croiser D devant G, faire un ¼ de tout droit en reculant G (9h00)
- &7-8 Pas D à droite, Croiser G devant D, pas D à droite

[25-32] L cross rock/recover, ¼ L shuffle, ¼ L & prissy/cross walk fwd 3 'Creepin'), L fwd rock/recover

- 1-2 Rock G croiser devant D, revenir poids sur D
- 3&4 Faire un ¼ de tour gauche en avançant G, pas D ensemble, Avancer G (6h00)
- 5-7 Faire un ¼ de tour gauche en prissy walk DGD (3h00)
- 8& Rock G avant, revenir poids sur D

[33-40] L full turn back, sweep back into L sailor, R cross rock/recover, R chasse

- 1-2 Faire un ½ de tour gauche en avançant G, faire un ½ tour gauche en reculant D (3h00)
- &3&4 Sweep G vers l'arrière, pas G derrière D, pas D à droite, pas G à gauche
- 5-6 Rock D croiser devant G, revenir poids sur G
- 7&8 Pas D à droite, G ensemble, pas D à droite

[41-48] L cross rock/recover, L back, R sailor, ½ L sailor, R cross rock/recover

- 1-3 Rock G croiser devant D, revenir poids sur D, petit pas G arrière
- 4&5 Croiser D derrière G, pas G à gauche, pas D à droite
- 6&7 Faire un ½ tour gauche avec G derrière D, pas D à droite, pas G à gauche (9h00)
- 8& Rock D croiser devant G, revenir poids sur G

Contact re-translation: mru.29@orange.fr