# Country Boy Bad (fr)

**Count:** 32 **Wall:** 4 **Level:** Debutant / Novice
**Choreographer:** Helaine Norman (USA) - Février 2024
**Music:** Being Bad - Matt Dylan

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 14 / 2 / 2024**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Introduction : 16 temps**

**LINDY; SIDE, SCUFF-OVER, CROSSING SHUFFLE**

| | |
|---|---|
| 1&2 | TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |
| 3.4 | CROSS ROCK STEP G derrière ☐ , revenir sur PD devant ☐ |
| 5.6 | pas PG côté G - SCUFF talon D à côté du PG |
| 7&8 | CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

**SIDE, TOUCH, TOE SWITCHES; JAZZ BOX ENDING WITH TOUCH**

| | |
|---|---|
| 1.2 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG |
| 3 | TOUCH pointe PD côté D |
| &4 | SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G |
| 5 | à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG |

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 :00 -**

**MONTEREY 1/4 RIGHT-TURN; FORWARD-ROCK RECOVER, BACK-COASTER**

| | |
|---|---|
| 1.2 | TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . . pas PD à côté du PG - 3 : 00 - |
| 3.4 | TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD ( appui PG ) |
| 5.6 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière |
| 7&8 | COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant |

**ROCK RECOVER, TRIPLE 1/2 LEFT-TURN, PIVOT 1/2 LEFT -TURN, SCUFF (OR STOMP), HITCH (WITH CLAP OR SLAP ON TOP OF THIGH)**

| | |
|---|---|
| 1.2 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |
| 3&4 | TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . .. 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 9 : 00 - |
| 5.6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - 3 : 00 - |
| 7.8 | SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D devant + SLAP main D sur cuisse D |