

Honky Tonk (de)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver - ECS

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - Januar 2013

Music: Honky Tonk - Yellow



No Tag, No Restart

Intro : 32 Counts, Der Tanz beginnt beginnt nach Text „Honky Tonk“

S 1 TRIPLE FWD, BACK GALLOP

1 & 2 RF nach vorn, Suzammen, RF nach vorn
3 & 4 LF nach vorn, Suzammen, LF nach vorn
5 & 6 RF nach hinten, Suzammen, RF nach hinten
&7&8 Suzammen, RF nach hinten, Suzammen, RF nach hinten (Gewicht auf RF)
Im Galopp mit der rechten Hand von vorne nach hinten auf das rechte Gesäß schlagen

S 2 COASTER STEP, SCUFF, HITCH WITH L ¼ TURN, STOMP, SIDE GALLOP

1 & 2 LF nach hinten, Suzammen, LF nach vorn
3 & 4 Scuff RF, ¼ Drehung L - Hitch, Stamp RF neben LF (9:00)
5 & 6 LF nach L, Suzammen, LF nach L
&7&8 Suzammen, LF nach L, Suzammen, LF nach L (Gewicht auf LF)

S 3 JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN, JUMP OUT, HOLD/CLAP, RUN

&1-2 RF nach R, LF nach L, Hold/Clap (Gewicht auf LF)
&3&4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn
&5-6 RF nach R, LF nach L, Hold/Clap (Gewicht auf LF)
&7&8 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn

S 4 ROCK FWD, TRIPLE WITH R. ½ TURN, FULL TURN FWD, STEP, TOUCH BACK

1 – 2 RF nach vorn, Zurück auf LF
3 & 4 ¼ Drehung R-RF nach vorn, Suzammen, ¼ Drehung R-RF nach vorn (3:00)
5 – 6 ½ Drehung R-LF nach hinten, ½ Drehung R- RF nach vorn
7 – 8 LF nach vorn, Touch R neben LF (3:00)

FINAL : Am Ende des letzten Abschnitts

5 – 6 Full Turn
7 – 8 ¼ Drehung R-LF nach L, Touch R hinter LF

VIEL SPAß !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr Website : www.mariannelangagne.fr