

Little Devil (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 34

Wall: 2

Level: Novice - Polka

Choreographer: Rob Fowler (ES), Kate Sala (UK) & Darren Bailey (UK) - Juin 2023

Music: Little Devil - Jesse Daniel



Intro - 16 temps

Particularités 1 Restart, 1 Tag (de 4 temps)

Section 1 : R Kick-ball-Cross, R Side Rock, R Vaudeville Step, L Cross Triple,

- 1 & 2 Kick-ball-Cross D (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G), 12:00
- 3 – 4 Rock Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
- 5 & 6 & Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),
- 7 & 8 Cross Triple G (Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D),

S2 : R Side Rock, R Turning Sailor with 1/4 R, L Forward Rock, L Turning Triple with Full Turn L,

- 1 – 2 Rock Step D à D,
- 3 & 4 Sailor Step D+ 1/4 tour D (Croiser D derrière G+ 1/8 tr D, 1/8 tr D+ Pas G à G, Pas D avant), 03:00
- 5 – 6 Rock Step G avant,
- 7 & 8 Triple Step G sur place + Tour Complet G

(Pas G sur place + 1/3 tour G, Ramener D + 1/3 tour G, Pas G sur place + 1/3 tour G), (03:00)

Option 7 & 8 sans tourner : Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

S3 : Heel Switches R & L &, R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, 1/4 R & L Side, 1/4 R & R Side,

- 1 & 2 & Talon D avant, Ramener D (sous-entendu près de G + PdC D), Talon G avant, Ramener G,
- 3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00
- 5 & 6 Triple Step D avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
- 7 – 8 1/4 tour D + Pas G à G, 1/4 tour D + Pas D à D, 12:00 puis 03:00

S4 : L Cross Rock, L Side Triple, R Cross-Side-Behind, 1/4 L & L Forward, R Step 1/2 L Pivot,

- 1 – 2 Rock Step G croisé devant D,
- 3 & 4 Triple Step G à G,
- 5 & 6 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G,
- & 7 – 8 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00 puis 06:00

***1e particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)**

S5 : R Out, L Out, Clap.

- & 1 – 2 Petit Pas D à D, Petit Pas G à G (de la largeur des épaules), Clap (Claquer des Mains).

*** Recommencez du début ... et gardez le sourire !! ♦**

****2e particularité : TAG : Après le 4e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)**

TAG : Hip Bumps R, L, R, L.

- 1–2–3–4 Hip Bump D (Pousser hanches vers direction indiquée), Hip Bump G, Hip Bump D, Hip Bump G.

FIN

Sur le 7e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 7 de la 4e Section (« Pas D avant »). Vous faites

face à 12:00. Remplacez le compte 8 (« Pivoter 1/2 tour G ») par : « Stomp G avant (Taper Pied au sol) ».

