

Wild Wild West (de)

COPPER **KNOB**
STEPPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Easy Improver

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 29 Juli 2023

Music: Wild Wild West - ERNEST : (Album: Flower Shops)



Intro: 32 Counts - 2 Restarts (Wände 3 & 4)

Séquence : 64-64-16 R- 32 R- 64- 64- 64-32

S1 DIAGONALLY STEP FWD, TOUCH, DIAGONALLY STEP BACK, TOUCH , SLOW DIAGONALLY SHUFFLE, STOMP

- 1-2-3-4 RF diagonal nach R vorwärts, LF Taste neben RF, LF diagonal nach L zurück, Taste RF neben LF
5-6-7 RF diagonal nach R vorwärts, Zusammen, RF diagonal nach R
8 Stomp LF neben RF (Gewicht auf beiden Füßen)

S2 SWIVEL TO L, KICK, ROCK BACK, STEP ½ TURN L

- 1-2-3 Schieben Sie die Fersen nach L, schieben Sie die Zehen nach L, schieben Sie die Fersen zur Mitte (Gewicht auf LF)
4 Kick RF
5-6 RF nach hinten, Zurück zu LF
7-8 Schritt RF nach vorn, ½ Drehung L (Gewicht auf LF) 6:00 RESTART 1 – Wand 3 6:00

S3 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP FWD , BRUSH, ROCK STEP

- 1-2-3 Schritt RF nach vorn, LF Lock hinter RF, Schritt RF nach vorn
4 Brush LF
5-6 Schritt LF nach vorn, Brush RF
7-8 Schritt RF nach vorn, Zurück zu LF

S4 SIDE ROCK, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS , HOLD

- 1-2 Schritt RF nach R, Zurück zu LF
3-4 RF nach hinten, Sweep LF
5-6-7 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach R mit RF, LF über RF kreuzen (Gewicht auf LF)
8 Pause RESTART 2 – Wand 4 12:00

S5 HEEL GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK, HEEL GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK

- 1-2 Pivot ¼ Drehung R auf Ferse R, zurück nach LF 9:00
3-4 Schritt nach hinten mit RF, Zurück zu LF
5-6 Pivot ¼ Drehung R auf Ferse R, Zurück zu LF 6 :00
7-8 RF nach hinten, Zurück zu LF

S6 VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2-3 RF Schritt nach R, LF hinter kreuzen, RF Schritt nach R
4 LF über RF Kreuzen
5-6 Schritt RF nach R, Zurück zu LF
7-8 RF über LF Kreuzen, Pause

S7 VINE TO L, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2-3 LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach L
4 RF über LF Kreuzen
5-6 Schritt LF nach L, Zurück zu RF
7-8 LF über RF Kreuzen, Pause (Gewicht auf LF)

S8 ½ RUMBA BOX , STEP ½ TURN R, STEP , TOUCH BEHIND

1-2-3-4 RF Schritt nach R, Zusammen (Gewicht auf LF), Schritt RF nach vorn, Pause
5-6-7-8 Schritt LF nach vorn,, ½ Drehung R (Gewicht auf RF), Schritt LF nach vorn, RF hinter LF
berühren

Moove, Dance & have Fun

Contacts : Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr Site Web : www.mariannelangagne.free
