

Drinkaby (de)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Rachael McEnaney (USA) - Januar 2023

Music: Drinkaby - Cole Swindell



1 Omit (= 1 Auslassung)

Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang

S1: ROCKING CHAIR, STEP-PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht links, 6 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn

S2: ROCKING CHAIR, STEP-PIVOT ¼ R, CROSS SCHUFFLE

- 1-2 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht rechts, 9 Uhr)
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen
(Omit: In der 6. Wand, 6 Uhr, hier abbrechen, Sektion 3 und 4 auslassen, dann mit Sektion 5 weiter tanzen)

S3: GRAPEVINE R WITH TOUCH, SIDE L, TOUCH, SIDE R, TOUCH

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF nach links, RF neben LF auftippen
- 7-8 RF nach rechts, LF neben RF auftippen

S4: ¼ L TURN SHUFFLE FWD, ½ L TURN SCHUFFLE BACK, ½ L TURN SHUFFLE FWD, STOMP, STOMP

- 1&2 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach vorn (6 Uhr)
- 3&4 RF mit ½ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach vorn (12 Uhr)
- 5&6 LF mit ½ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach vorn (6 Uhr)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

S5: POINT, HEEL & POINT, HEEL & HEEL, HEEL & HEEL & HEEL

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechten Hacken vorn auftippen
- &3-4 RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen, linken Hacken vorn auftippen
- &5-6 LF an RF heransetzen, rechten Hacken vorn auftippen, rechten Hacken vorn auftippen
- &7 RF an LF heransetzen, linken Hacken vorn auftippen
- &8 LF an RF heransetzen, rechten Hacken vorn auftippen

S6: &, ROCK FWD, ½ TURN SHUFFLE L, ¼ TURN L BIG STEP TO R SIDE, SLIDE TO R, L COASTER STEP

- &1-2 Rechten Fußballen neben LF aufsetzen (&), LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)
- 3&4 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach links (12 Uhr)
- 5 RF mit ¼ Linksdrehung einen großen Schritt nach rechts
- 6 LF nach rechts ziehen (Gewicht rechts, 9 Uhr)
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn.
line-dance-iris@gmx.de

