

Livin' It Up ! (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Charlie Bowring (UK), Susan Duncan (USA), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) -
Février 2022



Music: That's How You Know You're Livin - Adam Warner

Intro : 32 temps. Commencer la danse sur le mot "RENT"

¼ Turn Right Heel Grind, Coaster Step, Step, ½ Ankle Hook Left, Step, Lock, Step

1-2 Talon D devant en pivotant la Pte D à gauche, Pivoter la Pte D à droite et en faisant ¼ de tour à droite et en posant le PG légèrement derrière (3:00)

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 PG devant, ½ tour à gauche en faisant un Hook D derrière la cheville gauche (9:00)

Option : Remplacer le Hook par un Hitch bas

7&8 PD devant, Lock G derrière PD, PD devant

Rock, Recover, ½ Turn Hip Bumps (LRL), ¼ Turn Hip Bumps (RLR), Sailor Shuffle

1-2 Rock G devant, Revenir sur PD

3&4 ½ tour à gauche en posant PG devant et Bump G, Bump D, Bump G (PDC sur PG) (3:00)

5&6 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite et Bump D, Bump G, Bump D (PDC sur PD) (12:00)

7&8 PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG légèrement devant

RESTART : Sur le 7ème mur (commence face 6:00), Reprendre la danse au début (face 6:00)

Step, ½ Turn Left, Triple ½ Turn Left, ¼ Turn Left, Vaudeville Cross

1-2 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (6:00)

3&4 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (3:00), PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (12:00)

5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD croisé devant PG

&7&8 PG à côté du PD, Talon D dans la diagonale droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

Side Rock, Coaster Step, Step Swivel, Mambo Cross

1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5 PG devant

&6 Pivoter les 2 Talons à gauche, Ramener les 2 Talons au centre (PDC sur PD)

7&8 Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé devant PD

TAG : Rajouter les 8 comptes suivants :

A la Fin du 2ème mur (commence face 9:00) – Tag face 6:00 – Restart face 6:00

A la Fin du 4ème mur (commence face 3:00) – Tag face 12:00 – Restart face 12:00

Chassé Right, Rock Back, Recover, Chassé Left, Rock Back, Recover (= Lindy Right, Lindy Left)

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD

5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

7-8 Rock D derrière, Revenir sur PG

Et Reprendre à la Danse au début

FINAL : A la fin du 9ème mur (commence face 3:00), Rajouter un Stomp D à droite en ouvrant les bras