

Nobody is More Beautiful (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Magali Chabret Erhard (FR) - Mars 2022

Music: Nobody - Cats On Trees : (CD: Alie, 28 Janvier 2022)



Introduction 16 comptes (16 secondes)

Note : le 1er mur se décompose ainsi : S1, S2, Tag, S3, S4, Tag

S1 : Step fwd, Pivot ½ turn R, ½ turn R with Sweep, Behind, Side, Cross, Recover, Side, Recover, Behind, Side, Step 1/8 L

- 1-2& Pas PD en avant - pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (6:00)
- 3 1/2 tour D & pas PG à côté du PD avec Sweep PD vers l'arrière (12:00)
- 4& Pas PD derrière PG - pas PG à G
- 5&6& Pas PD devant PG - revenir sur PG - pas PD à D - revenir sur PG
- 7&8 Pas PD derrière PG - pas PG à G - 1/8 de tour G & pas PD en avant (10:30)

S2 : Pivot ½ turn R, Step, Full turn L, Step, L Rocking Chair, 1/8 turn R with L Basic Nightclub

- 1&2 Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D - pas PG en avant (4:30)
- 3&4 1/2 tour G & pas PD en arrière - 1/2 tour G & pas PG en avant - pas PD en avant (4:30)
- 5&6& Rock PG en avant - revenir sur PD - Rock PG en arrière - revenir sur PD (4:30)
- 7-8& 1/8 de tour D & grand pas PG à G - pas PD derrière PG - croiser PG devant PD (6:00)

S3 : Side, ¼ turn L, Step R, Pivot ½ turn R, ¼ turn R Step Side, Back, Recover, Side R, Back, Recover, ¼ turn R, ¼ turn R, Sweep

- 1-2& Pas PD à D - 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD en avant
- 3&4 Pas PG en avant - 1/2 tour D & pas PD en avant - 1/4 de tour D & pas PG à G (12:00)
- 5&6 Pas ball PD derrière PG - revenir sur PG - pas PD à D
- &7 Pas ball PG derrière PD - revenir sur PD
- &8 1/4 de tour D & pas PG en arrière - 1/4 de tour D & pas PD en avant avec Sweep PG vers l'avant (6:00)

S4 : Cross, Side, Back, Sweep, Behind, ¼ turn L, Pivot ½ turn L, Mambo fwd/back, Drag, Back, Close, ¼ turn L Step fwd

- 1&2 Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG en arrière avec Sweep PD vers l'arrière
- 3& Pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant (3:00)
- 4-5 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (9:00)
- &6& Rock PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière
- 7-8& Pas PG en arrière en glissant PD vers PG - pas PD à côté du PG - 1/4 tour G & pas PG en avant (6:00)

Tag au 1er mur, après 16 comptes, puis après 32 comptes (toujours face à 6:00) :

- 1-2 Sway à D - Sway à G

Démarrer ensuite le 2ème mur, face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com

Fiche originale de la chorégraphie. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.