

I Get That With You (fr)

COPPER KNOB
STEPPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Magali Chabret Erhard (FR) - Août 2021

Music: I Get That With You - Josh Melton : (Single)



Introduction 16 comptes

S1 : R TRIPLE STEP FWD, PIVOT ¼ R, SYNCOPATED WEAVE R

- 1&2 Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
- 3-4 Pas PG en avant - pivot 1/4 de tour D (3:00)
- 5-6 Pas PG devant PD - pas PD à D
- 7&8 Pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD

S2 : SIDE, DRAG, TOGETHER, SIDE, ¼ TURN R, TOE TOUCH, ¼ TURN L, ½ TURN L

- 1-2 Grand pas PD à D - glisser PG vers PD puis pas PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G
- 5-6 1/4 de tour D & pas PD légèrement à D - pointer PG à G (6:00)
- 7-8 1/4 de tour G & pas PG en avant (*) - 1/2 tour G & pas PD en arrière (9:00)

S3 : COASTER STEP, KICK BALL STEP, MONTEREY ¾ TURN R, SWEEP, CROSS

- 1&2 Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant
- 3&4 Kick PD en avant - pas ball PD près du PG - pas PG en avant
- 5-6 Pointer PD à D - 3/4 de tour D sur ball PG & pas PD à côté du PG (6:00)
- 7-8 Sweep PG vers l'avant - croiser PG devant PD

S4 : SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, SIDE, SAILOR ¼ TURN R, STEP

- 1-2 Rock PD à D - revenir sur PG
- 3&4 Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG
- 5 Pas PG à G
- 6&7 Pas ball PD derrière PG - 1/4 de tour D & pas ball PG près du PD - pas PD en avant (9:00)
- 8 Pas PG en avant

(*) Restart : 4ème mur, face à 3:00, danser 15 comptes (Section 2, compte 7) et changer le dernier compte de la section 2 par :

- 8 Touch PD à côté du PG

Et reprendre la danse au début, face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr

Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.