

Get on Down the Road (fr)

COPPER KNOB
STEPPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Novice facile

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - Mars 2020

Music: Get On Down the Road - Adam Brand



Intro : 16 Comptes (démarrage sur les paroles)

TAG : Fin du 5ième mur (Face à 12h)

1-2-3-4 STEP L. ½ TURN X 2

Restart : 2ème mur, au compte 32.

[1 – 8] WEAVE, POINT TO THE LEFT, WEAVE, POINT TO THE RIGHT

1-2-3-4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD derrière PG, pointe G à G

5-6-7-8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG derrière PD, Pointe D à D

[9 – 16] STEP, L. ½ TURN TWICE, WALK R-L, OUT-OUT, IN-IN

1 – 2 PD devant, ½ tour à G (6h)

3 – 4 PD devant, ½ tour à G (12h)

5 – 6 Marche PD, Marche PG

&7&8 PD à D, PG à G (Out), Ramène PD, PG près PD (In) (Pdc PG)

[17 -24] BACK R-L-R , TOUCH, JAZZ TRIANGLE, TOUCH

1-2-3-4 Recule PD- PG- PD, Touche PG près PD

5 – 6 Croise PG devant PD, recule PD

7 – 8 PG à G, Touche PD près PG

[25 – 32] STEP, KICK, BACK, TOUCH, STEP, KICK, BACK, TOUCH

1-2-3-4 PD devant, Kick PG, Recule PG, Touche PD près PG,

5-6-7-8 PD devant, Kick PG, Recule PG, Touche PD près PG

RESTART ICI AU MUR 2 (face à 9h)

[33 – 40] SIDE, BACK, SIDE SHUFFLE TO THE RIGHT, SIDE, BACK, ¼ TURN L-TRIPLE FWD

1 – 2 PD à D, Croise PG derrière PD

3 & 4 PD à D, PG rejoint, PD à D

5 – 6 PG à G, Croise PD derrière PG

7 & 8 ¼ de Tour à G-PG devant, PD rejoint, PG devant (9h)

[41 – 48] STEP, TOUCH BEHIND, BACK TRIPLE, BACK, HOOK, TRIPLE FWD

1 – 2 PD devant, touche PG derrière PD

3 & 4 Recule PG, PD rejoint, Recule PG

5 – 6 Recule PD, Hook PG

7 & 8 PG devant, PD rejoint, PG devant

La danse est terminée ... Vous pouvez recommencer avec le sourire

(L : Left, R : Right, Pdc : Poids du corps)

Mail : eujeny_62@yahoo.fr