

Count: 44**Wall:** 2**Level:** Intermédiaire**Choreographer:** Séverine Fillion (FR) - Janvier 2020**Music:** Good Life - Nice Horse**Intro : 16 comptes****[1-8] KICK BALL CHANGE, TAP, KICK, COASTER STEP, CROSS, FLICK****Le corps légèrement tournée en diagonale droite (à 1:30)**

- 1&2 Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG à côté du PD 1:30
- 3-4 Tap plante PD à côté du PG, Kick D en diagonale avant droite
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 Croiser PG devant PD, Flick D en diagonale arrière D (+ Slap main D sur PD) et revenir corps de face 12:00

[9-16] CROSS SIDE HEEL & HEEL SWITCH, & TOE, HEEL 1/4 TURN, & TOE, HEEL 1/4 TURN, HOOK

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D devant
- &3&4 Assembler PD à côté du PG, Talon G devant, assembler PG à côté du PD, Talon D devant
- &5-6 Assembler PD à côté du PG, Touch pointe G derrière, 1/4 tour à G et Talon G devant 9:00
- &7&8 PG à côté du PD, Touch pointe D derrière, 1/4 tour à G et Talon D devant, Hook D 6:00

[17-24] TRIPLE FWD, SCUFF, HITCH 1/4 TURN, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3&4 Scuff G, 1/4 tour à D avec Hitch G, poser PG à gauche 9:00
- 5&6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant 12:00
- 7&8 Triple step G D G devant

[25-32] 1/4 TURN & CROSS, HOLD, SIDE POINT SWITCH, STEP FWD, HEEL TWIST, OUT OUT IN IN

- &1 1/4 tour à G et PD à D, Croiser PG devant PD (en pliant les jambes) 9:00
- 2 Pause (Tendre les jambes + Snap mains en l'air)
- 3&4& Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG, pointer PG à G, assembler PG à côté du PD
- 5&6 Poser PD devant, Twist talon D à D, revenir talon D au centre
- &7&8 Ecarter PD à D, PG à G, revenir PD au centre, PG au centre

[33-40] STEP 1/2 TURN, STOMP, CLAPS, FULL TURN, STEP FWD, TOE TAP CROSS BACK

- 1-2 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche (appui sur PG) 3:00
- 3-&4 Stomp D devant, Clap, Clap
- 5-6 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant
- 7-8 Poser PG devant, Tap pointe PD croisé derrière PG

[41-44] TRIPLE BACK, TRIPLE 3/4 TURN L

- 1&2 Triple step D G D en arrière
- 3&4 Triple step G D G en pivotant 3/4 tour à G 6:00

TAG (8 comptes) à 6:00 après les murs 1 et 3

- 1-2 Stomp D à droite, Stomp-up G à côté du PD
- 3-4 Stomp G à gauche, Pause
- 5-8 Croiser PD devant PG, dérouler un tour complet vers la G (finir appui sur PG)

FINAL : A la fin du mur 7 faire le Tag de 8 comptes et dérouler 1/2 pour finir de face**ENJOY & HAVE FUN !**

