

Walking Old Friend EZ (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 4

Level: Débutant Phrasee

Choreographer: Maryse Fourmage (FR), Aëla Fourmage (FR) & Angéline Fourmage (FR) - Juin 2019

Music: Old Friend - Elderbrook



Début : 40 comptes (20s approximatif) Part A : 32 comptes Part B : 32 comptes

Sequence : A-B-A-A-A-B-A-A-A-A-A

Part A

[1-8] Point, Point, V-Step FW

- 1-2 Pointez PD à D, PD à côté PG
- 3-4 Pointez PG à G, PG à côté PD
- 5-6 PD en diagonale D devant, PG en diagonale G devant
- 7-8 PD arrière, Touchez PG à côté PD

[9-16] Point, Point, V-Step Back

- 1-2 Pointez PG à G, PG à côté PD
- 3-4 Pointez PD à D, PD à côté PG
- 5-6 PG en diagonale G arrière, PD en diagonale D arrière
- 7-8 PG devant, Touchez PD à côté PG

[17-24] Step Turn ½ L, Step, Touch, Step, Touch

- 1-2 PD devant, Faire ½ G (PdC PG)
- 3-4 PD en diagonale D devant, Touchez PG à côté PD
- 5-6 PG en diagonale G devant, Touchez PD à côté PG
- &7&8 PD arrière, Touchez PG à côté PD, PG arrière, Touchez PD à côté PG

[25-32] Jazz-Box ¼ R, Mambo Cross, Mambo Cross

- 1-2 Croisez PD devant PG, PG arrière
- 3-4 Faire ¼ D avec PD à D, PG devant
- 5&6 Croisez PD devant PG, PdC PG, PD à D
- 7&8 Croisez PG devant PD, PdC PD, PG à G

Part B

[1-8] Step, Hold, Rock-Step, Weave

- 1-2 PD à D, Pause
- 3-4 PG derrière PD, PdC to RF
- 5-6 PG à G, PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Croisez PD devant PG

[9-16] Step, Hold, Walk circle ½ R

- 1-2 PG à G, Pause
- 3-4 PD derrière PG, PdC PG
- 5-8 Marchez en 1/2 cercle D (PD, PG, PD, PG)

[17-24] Vine, Touch, Vine, Touch

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touchez PG à côté PD
- 5-6 PG à G, PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Touchez PD à côté PG

[25-32] Walk FW, Heel Twist, Walk Back, Heel Twist

1-2	PD devant, PG devant
3-4	Twist G talon G extérieur, Twist G talon revient au centre
5-6	PG arrière, PD arrière
7-8	Twist D talon D extérieur, Twist D talon revient au centre

NOTA : PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche, PdC = Poids du Corps

Smile and enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com
