

Tombé (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 80

Wall: 2

Level: Novice / Intermédiaire Phrasé

Choreographer: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - Avril 2019

Music: Tombé - M. Pokora



Début : 16 comptes (approximativement 7 sec)

A : 16 comptes / B : 32 comptes / C : 32 comptes

Séquence : A-A-B-C-C-A-A-B-C-C-A-A-C-C-C-B

Part A :

A[1-8] : Walk, Rock step, Cross, Step ¼ L, Rock step

- 1-2 PD devant, PG vers côté G
- 3-4 PdC vers PD, Croisez PG devant PD
- 5-6 Faire ¼ G avec PD arrière, PG vers côté G
- 7-8 PD vers côté D, PdC vers PG

A[9-16] : Point, Ball, Point, Ball, Scissor step, Together

- 1-2& Point PD devant, Hold, PD à côté de PG
- 3-4& Point PG devant, Hold PG à côté de PD
- 5-6 PD vers côté D, Croisez PG derrière PD
- 7-8 Croisez PD devant PG, PG à côté de PD

Part B :

B[1-8] : Heel Jack, Brush, Tripless step, Rock step, Triple ¾ L

- &1&2 PD arrière, Touchez Talon G devant, PG à côté de PD, Brush PD devant
- 3&4 D triple step (PD devant, PG à côté de PD, PD devant)
- 5-6 PG devant, PdC vers PD
- 7&8 Faire triple ¾ G (Faire ¼ PG devant, Faire ¼ G PD à côté de PD, Faire ¼ G PG devant)

B[9-16] : Step devant, Point, Step devant, Touch, Triple ½ R, Rock step

- 1-2 PD devant, Point PG vers côté G
- 3-4 PG devant, Touchez PD derrière PG
- 5&6 Triple ½ D (Faire ¼ D avec PD vers côté D, PG à côté de PD, Faire ¼ D avec PD devant)
- 7-8 PG devant, PdC vers PD

B[17-24] : Rock step, Weave, Rock step, Rock step

- 1-2 PG vers côté G, PdC vers PD
- 3&4 PG derrière PD, PD vers côté D, Croisez PG devant PG
- 5-6 PD devant, PdC vers PG
- 7-8 PD vers côté G, PdC vers PG

B[25-32] : Cross, Side, Cross shuffle, Point, Heel, Hook, ¼ L, Heel

- 1-2 PD derrière PG, PG vers côté G
- 3&4 Croisez PD devant PG, PG vers côté G, Croisez PD devant PG
- 5-6 Point PG vers côté G, Touchez Talon G devant
- 7-8& Faire ¼ G avec G hook, Touchez Talon G devant, PG à côté de PD

Part C :

C[1-8] : Toe strut, Rock step, Toe strut, Rock step

- 1-2 Toe strut avant PD (Plante PD devant PD, pose talon D)
- 3-4 Rock G arrière, PdC vers PD
- 5-6 Toe strut avant PG (Plante PG devant PG, pose talon G)

7-8 Rock D arrière, PdC vers PG

C[9-16] : Heel strut, Heel strut, Walk back, Together

1-2 Talon D devant, PD au sol (touchez poitrine avec les bras)

3-4 Talon G devant, PG au sol

5-6 PD arrière, PG arrière

7-8 PD arrière, PG à côté de PD

C[17-24] : Turn head, Turn head, R hand, L hand, Cross arms

1-2 Tournez la tête de D à G entre les mains

3-4 Tournez la tête de G à D entre les mains

5-6 Bras D (étendre le bras D avec la main ouverte), Bras G (étendre le bras G avec la main ouverte)

7-8 Croisez bras devant le corps

C[25-32] : Paddle turn ½ L (uncross arms with the palm of hand towards the ground), Jazz-box

1-2 Faire 1/8 G avec D point, Faire 1/8 G avec D point

3-4 Faire 1/8 G avec D point, Faire 1/8 G avec D point

5-6 Croisez PD devant PG, PG derrière

7-8 PD vers côté D, PG à côté de PD

NOTA : PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PdC = Poids du Corps

Pour les bras, voir la vidéo

Smile and enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com
