

Perfect Place (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Chrystel DURAND (FR) & Séverine Fillion (FR) - Juillet 2018

Music: We Got It All - Meghan Patrick : (Album: Country Music Made Me Do It)



Artiste en concert lors de la 10^{ème} Canadian Music Night <http://www.canadianmusicnight.fr/>
de l'American Tours Festival <http://www.americanmusicfestival.com/> le 14 juillet 2018.

Intro : 16 comptes

[1-8] HEEL HOOK HEEL FLICK, TRIPLE STEP FWD, SUGAR FOOT (L & R), 1/4 T & TRIPLE FWD

- 1&2 Touch talon D devant, Hook PD croisé devant jambe G, touch talon D devant
- & Flick D en diagonale arrière D
- 3&4 Triple step D G D devant
- 5-6 Sugar foot : PG en diagonale G sur place (Swivel), PD en diagonale D sur place (Swivel)
- &7&8 ¼ tour à G et Triple step G D G devant 9 :00

**** RESTART ici sur le 8^{ème} mur**

[9-16] CROSS ROCK SIDE (R & L), SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, STOMP OUT, STOMP OUT

- 1&2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite
- 3&4 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche
- 5&6&7 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- &8 Stomp G à gauche, Stomp D à droite

[17-24] SAILOR STEP L, SAILOR STEP R 1/4 TURN, TRIPLE STEP FWD, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 3&4 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à droite et PG à gauche, PD devant 12 :00
- 5&6 Triple step G D G devant
- 7&8 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG sur place à côté du PD

[25-32] TOE HEEL & TOE HEEL, STEP BACK, HEEL, STEP BACK, HEEL, & SYNCOPATED MONTEREY 1/4 TURN

- 1 Touch pointe PD légèrement derrière (genou D « IN »)
- 2& Touch talon D devant (genou D « OUT »), revenir appui sur PD à côté du PG (&)
- 3 Touch pointe PG légèrement derrière (genou G « IN »)
- 4 Touch talon G devant (genou G « OUT »)
- &5 Poser PG derrière, Touch talon D devant
- &6 Poser PD derrière, Touch talon G devant
- &7 Assembler PG à côté du PD, Pointer PD à droite
- &8 Pivoter 1/4 tour à D en assemblant PD à côté du PG, Pointer PG à G 3 :00
- & Revenir en appui sur PG à côté du PD

RESTART : Après 8 comptes sur le 8^{ème} mur à 6 :00

Recommencer au début en vous amusant !