

Learning As You Go (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Marie Sørensen (TUR) - Juin 2016

Music: Learning As You Go - Rick Trevino



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant
- 9 : 00

CROSS, BACK, CHASSE, CROSS, BACK CHASSE

- 1.2 (2 premiers de JAZZ BOX à D) CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG
arrière
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 (2 premiers de JAZZ BOX à G) CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - pas PD
arrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 9 : 00 -

CHARLESTON KICK TWICE

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
- 3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 pas PD avant - KICK PG avant
- 7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - 9 : 00 -

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD. SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 26 temps , et reprendre la Danse au début - 9 : 00 -**
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6.7 pas PG côté G . . . SWAY à G □ - SWAY à D □ - SWAY à G □ (appui PG)
- 8 TAP PD à côté du PG (appui PG) - 9 : 00 -

TAG de 8 temps : après le 4ème mur - 12 : 00 - I 4, 8 Counts tag - facing the front wall De section 2