

Gods Of Love (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Dee Musk (UK) - Juin 2015

Music: Gods of Love - Si Cranstoun



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

S1: WALK FORWARD RIGHT, HOLD, WALK FORWARD LEFT, HOLD, MAMBO STEP FORWARD, HOLD.

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - pas PG avant - HOLD □] SLOW WALK
5 - 8 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

S2: WALK BACK LEFT HOLD, WALK BACK RIGHT, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

- 1 - 4 pas PG arrière - HOLD - pas PD arrière - HOLD □] SLOW WALK
5 6 7 SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □
8 HOLD - 12 : 00 -

S3: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX BACK, HOLD.

- 1 2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3 4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5 - 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

S4: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

- 1 2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S5: TOE HEEL STOMP, HOLD, TOE HEEL STOMP, HOLD.

- 1 - 4 TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D sur diagonale avant D □ - STOMP PD avant - HOLD
5 - 8 TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G sur diagonale avant G □ - STOMP PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S6: MAMBO STEP FORWARD, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

- 1 - 4 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD
5 6 7 SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □
8 HOLD - 12 : 00 -

S7: RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

- 1 - 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD
5 - 8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S8: STEP HOLD ½ TURN L HOLD, ROCKING CHAIR.

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD - 6 : 00] SLOW STEP TURN
5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière □] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 6 : 00 -] CHAIR

TAG : 16 temps, à la fin du 2ème mur - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 –

STEP HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, X 2

- 1 - 4 pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD] SLOW STEP 1/4
TURN
- 5 - 8 pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD] SLOW STEP 1/4
TURN

SLOW JAZZ BOX

- 1 - 4 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - HOLD - pas PG arrière - HOLD □] SLOW
- 5 - 8 pas PD côté D - HOLD - pas PG avant - HOLD□□□] JAZZ BOX
-