

POINT AT YOU (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant/Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015

Music: Point At You - Justin Moore



Départ: □ 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] □ STOMP R,L, KICK-BALL-CHANGE, WALK FWD R,L,R, HITCH L in 1/4 TURN L

- 1-2 Taper le pied D sur le sol légèrement à droite, taper le pied G sur le sol à côté du pied D
- 3&4 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G sur place
- 5-6-7 Marcher D,G,D devant
- 8 1/4 tour à gauche en levant le genou G

[9-16] WALK BACK L,R, COASTER STEP, CROSS TOE STRUT, TOE STRUT BACK

- 1-2 Marcher G,D derrière
- 3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6 Toucher la pointe D croisé devant le pied G, déposer le talon D sur le sol
- 7-8 Toucher la pointe G derrière, déposer le talon G sur le sol

Restart 1 : □ À la 3e rotation de la danse (face au mur de 6:00), après 16 comptes, recommencer la danse du début face au mur de 3:00.

[17-24] □ SIDE STEP, CROSS, CHASSÉ to R, ROCK BACK, KICK-BALL-TOUCH

- 1-2 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 3&4 Chassé D,G,D à droite
- 5-6 Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Coup de pied G en diagonale à gauche, plante G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G

Restart 2 : □ À la 8e rotation de la danse (face au mur de 3:00), après 24 comptes, recommencer la danse du début face au mur de 12:00.

[25-32] □ STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SIDE STEP, TOGETHER TOUCH

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 Shuffle D,G,D devant (terminer le poids sur pied G)
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (terminer le poids sur pied D)
- 7-8 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

RECOMMENCER...